

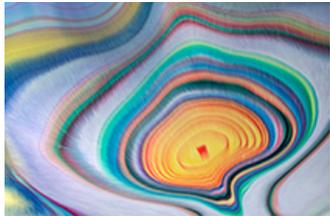
Marco Polo Multivisioni

ospite del Gruppo fotografico Inquadra presenta

IMMALIA

Venerdì 7 luglio 2023 - ore 21:15

Cortile esterno dell'Ex Convento di San Francesco - CONEGLIANO (TV)



IL FASCINO DEL CAOS di Adriano Mascherin

Min. 8

Mescolando colori in acqua o tempera murale con olio si generano delle fantasie colorate dalle trame misteriose e affascinanti. lasciatevi catturare da queste oniriche sequenze e non cercate spiegazioni logiche, ascoltate il vostro animo e lasciatelo libero di darvi consigli e intuizioni.



L'ANIMA DI GAUDI di Danilo Breda

Min. 8

Da bambino sognava draghi e soldati medioevali, immaginava case delle fate costruite a forma di gusci di chiocchie e colonne come alberi della natura che circondava il suo villaggio.
Da adulto ha realizzato i suoi sogni.



SUBLIMIS di Franco Baldan

Min. 7

"M'incammino verso le alte cime, accarezzando l'aria rarefatta, accecandomi nel candore delle nevi e dei ghiacci, confondendomi tra le bianche nuvole.
Brevi istanti di solitudine pervasi dall'esile melodia del Sublimis."



I GIARDINI DELL'ANIMA di Giuseppe Fedato

Min. 7

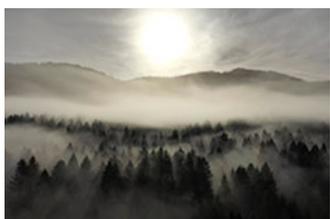
Sospesi tra ricordo e desiderio, sono contemporaneamente rifugio, spazio di libertà, fantasia e serenità. Un mondo personale dov'è possibile incontrare la bellezza.



ANGELI ALL'INFERNO di Fernando Bordin

Min. 14

A Jharia nello Stato del Jharkhand in India, le profondità della terra stanno bruciando da oltre un secolo. Il fuoco divora il sottosuolo, il terreno collassa inghiottendo le case dei poveri villaggi soprastanti una miniera di carbone a cielo aperto tra le più grandi del Paese. Quotidianamente, uomini, donne e bambini, raccolgono abusivamente il carbone nativo per trasformarlo ad uso domestico e rivenderlo. La loro fonte di sopravvivenza.



AERE di Carlo De Agnoi

Min. 8

Ci vuole una sorta di lentezza per comprendere la fotografia poetica.
Questa proiezione vuole essere un suggerimento ad abbandonarsi ad essa attraverso riprese in movimento della natura dove il senso del reale sembra confondersi con quello fantastico dell'immaginazione.

Ingresso libero