

Marco Polo Multivisioni

presenta

IMAGO MUNDI

Venerdì 20 marzo 2026 - ore 21:00

Teatro comunale - FALZÉ DI TREVIGNANO (TV)



ANTICHE PREGHIERE di Carlo De Agnoi

Min. 14

Nella regione etiope degli Amhara sopravvive una delle forme più antiche di cristianesimo. In questo luogo le chiese non si innalzano verso il cielo, ma sprofondano nella terra e la spiritualità aleggia dappertutto.

Alla Festa del Perdono nei monasteri del Lago Tana si percepisce quell'energia speciale che porta il popolo etiope ad interiorizzare la propria fede.



ORANGUTAN - L'UOMO DELLA GIUNGLA di Rudi Poletto

Min. 9

Per i popoli indonesiani Orangutan significa letteralmente "uomo della foresta". Questo primate dai folti peli rossi e dall'intelligenza straordinaria è tra i nostri parenti genetici più stretti. Oggi però la loro natura pacifica deve fare i conti con la distruzione del loro habitat che mette a rischio non solo la foresta, ma la loro stessa esistenza.



NAMIBIA - IL SILENZIO DELLE FORME di Vittorio Bridda

Min. 8

Il sud della Namibia trasmette un senso a tratti mistico, come se la comprensione del luogo passasse attraverso l'interpretazione paziente delle sue forme naturali. Un ambiente in cui la natura sembra opporre resistenza alla presenza umana.



IL MIO NOME È MANUL di Danilo Breda

Min. 10

Per poter dotare di radiocollare uno dei mammiferi meno conosciuti al mondo una spedizione scientifica affronta i disagi in un'area remota della Mongolia, quasi disabitata. Proprio i scarsissimi contatti con gli umani sono tra le condizioni necessarie al Gatto di Pallas per poter sopravvivere in un ambiente difficile e ostile.



ILLUSIONI di Carlo De Agnoi

Min. 6

Negli Stati Uniti gli anni Settanta furono segnati da grandi speranze: la fine delle guerre, la musica come strumento di libertà, l'esplorazione della coscienza attraverso sostanze psichedeliche e il rifiuto delle vecchie regole sociali.

In questo contesto la voce di una giovane cantautrice canadese incarnava i sogni e le aspirazioni di un'intera generazione.



LA DIGNITÀ DEGLI INVISIBILI di Fernando Bordin

Min. 13

A Calcutta, in India, oggi si stima che circa 4,5 milioni di persone vivano negli innumerevoli "slums", le baraccopoli allestite in diverse aree della metropoli. Ricoveri di fortuna di 8/10 mq sono diventati, negli anni, abitazioni stabili per intere famiglie numerose migrate in città dai loro villaggi, in cerca di migliore vita.

Costo del biglietto d'ingresso 5 Euro senza prenotazione